

40 ритъма, с които да накараш солото си да диша

С едни и същи три ноти можеш да свириш 40 различни фрази. Това, което ги различава, не са нотите: а ритъмът.

Как да използваш тази тетрадка

- **Чуй клетката.** Във всеки трак една китара свири два пъти ритъм от един такт.
- **Когато прозвучи камбанката, е твой ред.** Повтори същия ритъм два такта, докато бандата свири и времето тече.
- **Занеси го в своето соло.** Използвай клетката върху мода или гамата, която учиш.
- Всеки трак има 5 клетки от едно и също семейство: 8 трака, 40 клетки.

Как се чете решетката

Не е нужно да четеш ноти. Всеки такт има 8 квадратчета: 4-те номерирани са добите, а 4-те със „&“ са половинките. **Златно квадратче = свириш.** Тъмно квадратче = пауза.

Пр. 1 & 2 & 3 & 4 &

Пр.        

Трите ноти

Винаги едни и същи три ноти, в ред, който се повтаря: А, С, Е, С... (трезвучието на Ла минор). Хармонията отдолу е Am7.

е |-0----- Е (струна 1, празна)
В |-1----- С (струна 2, лад 1)
Г |-2----- А (струна 3, лад 2)

Всеки път, когато свириш златно квадратче, свири следващата нота от редицата: А, С, Е, С, А, С, Е, С...

40 - Т Е К Л Е Т К И

1 & 2 & 3 & 4 &

Семейство 1 · Четвъртини · Трак 1

Удари на доба, без да запълваш празнините. Основата на всяко фразиране.

1.1								
1.2								
1.3								
1.4								
1.5								

Семейство 2 · Осми · Трак 2

Равни ноти, две на доба. Ритъмът, който звучи като гама.

2.1								
2.2								
2.3								
2.4								
2.5								

Семейство 3 · Контрадоби · Трак 3

Повечето удари падат между добите, на „&“. Тласкат фразата напред.

3.1								
3.2								
3.3								
3.4								
3.5								

40 - Т Е К Л Е Т К И

1 & 2 & 3 & 4 &

Семейство 4 · Синкопи · Трак 4

Ударът пада там, където не го очакваш, а пулсът остава стабилен. Моментален грууув.

4.1								
4.2								
4.3								
4.4								
4.5								

Семейство 5 · Антиципации · Трак 5

Нотата идва половин доба преди силната доба.

5.1								
5.2								
5.3								
5.4								
5.5								

Семейство 6 · Пауза с намерение · Трак 6

Пространството е част от фразата: да дишаш значи да свириш.

6.1								
6.2								
6.3								
6.4								
6.5								

40 - Т Е К Л Е Т К И

1 & 2 & 3 & 4 &

Семейство 7 · Фраза и дишане · Трак 7

Една кратка идея и дълга тишина. Въпрос и пауза.

7.1							
7.2							
7.3							
7.4							
7.5							

Семейство 8 · Микс · Трак 8

Комбинирай предишните семейства в един такт.

8.1							
8.2							
8.3							
8.4							
8.5							

РУТИНА ЗА 2 СЕДМИЦИ

10 минути на ден

Всеки ден: 2 мин свиря само трите ноти, равномерно, с метроном · 5 мин тракът на деня (чуй, камбанка, повтори) · 2 мин използвай една клетка върху своя мод · 1 мин отбележи любимата си клетка за деня.

1

Четвъртини

Трак 1 · Четвъртини

2

Осми

Трак 2 · Осми

3

Контрадоба

Трак 3 · Контрадоба

4

Синкопи

Трак 4 · Синкопи

5

Антиципации

Трак 5 · Антиципации

6

Пауза с намерение

Трак 6 · Паузи

7

Фраза и дишане

Трак 7 · Фраза и дишане

8

Микс

Трак 8 · Микс

9

Преговор

Траци 1 и 3: повтори двата, които ти се сториха по-трудни

10

Преговор

Траци 2 и 4

11

Преговор

Траци 5 и 6

12

Преговор

Траци 7 и 8

13

Твоите 5 любими

Избери 5 клетки, които ти харесват, и свиря по един такт от всяка, една след друга, върху Am7 с метроном

14

Твоето соло

Трак 8, без да поглеждаш в PDF; после импровизирай 8 такта, като използваш само 2 клетки